

domenica 12 ottobre 2014

Dipartimento di Studi Umanistici
Università del Piemonte Orientale
Sede di Vercelli

organizzazione



in collaborazione con



con il patrocinio di



Società Storica
Vercellese

CONVEGNO

Romanico piemontese Europa romanica.

Architetture, circolazione di uomini
e idee, paesaggi

CALL FOR PAPERS!

deadline: 5 settembre 2014

www.cittaeteritorio.org

“Romanico piemontese - Europa romanica. Architetture, circolazione di uomini e idee, paesaggi”



Il Centro Studi Città e Territorio, in collaborazione con l'Università del Piemonte Orientale “Amedeo Avogadro” sede di Vercelli, promuove un convegno multidisciplinare dal titolo **“Romanico piemontese – Europa romanica. Architetture, circolazione di uomini e idee, paesaggi”** articolato in varie sessioni e rivolto ad architetti, storici dell'arte, urbanisti, storici, archeologi, paesaggisti e quanti altri si occupino di conoscenza, tutela e valorizzazione del patrimonio paesaggistico. Il convegno si terrà presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale “A. Avogadro” a Vercelli nell'intera giornata di domenica 12 ottobre 2014. Per partecipare al convegno con un intervento e/o un poster è necessario inviare un abstract del contributo entro i termini di scadenza. Il comitato scientifico selezionerà le relazioni per la giornata di convegno.

Possono essere presentati contributi sui vari aspetti del **“paesaggio del Romanico”** rispondenti alle finalità del convegno sotto elencate, sia sotto forma di contributo orale a cui corrisponderà un *full paper* nella relativa pubblicazione (sez. A), sia sotto forma di poster (sez. B).

Lo scopo del convegno è quello di estendere l'opportunità di confronto a ricerche relative alle conoscenze, tutela e valorizzazione del paesaggio e della società che hanno caratterizzato l'Italia e Europa tra l'XI e il XIII secolo, con l'intento di istituire un dialogo proficuo tra le diverse esperienze, ambiti disciplinari e modalità di intervento.

Si potrà partecipare ad entrambe le sezioni con un contributo orale e/o con un poster, che dovrà essere accettato dal comitato scientifico. Coloro che saranno selezionati per effettuare una relazione al convegno saranno poi tenuti a presentare un full paper per la pubblicazione del volume degli atti. Anche i progetti in mostra presentati nei poster confluiranno, insieme alle relazioni, nel volume della collana Confronti edita dal Centro Studi Città e Territorio - Debate editore.

La mostra dei poster

I poster saranno in mostra per tutta la durata del convegno e del seminario “Medioevo in Formazione. Studi storici e multidisciplinarietà”, in una sala messa a disposizione dall'Università del Piemonte Orientale “Amedeo Avogadro”, sede di Vercelli.

Obbiettivi del convegno

Gli studi sul Romanico Piemontese, in particolare quelli a carattere generale, sono ormai datati e necessitano di nuove occasioni di ricerca e di più articolati momenti di riflessione che mettano in dialogo la produzione architettonica con il panorama culturale e sociale dei secoli centrali del Medioevo. L'architettura romanica è un forte demarcatore del paesaggio settentrionale tanto dei contesti urbani, quanto delle aree rurali o montane (anche quando stratificato da esperienze successive), contesti questi ultimi dove si sono conservate le maggiori testimonianze di quel periodo, come nei casi del Verbano e dell'Ossola.

Il tema si presta a diverse declinazioni scientifiche che vanno dall'analisi strutturale dei beni ai percorsi della liturgia, dalla ricostruzione dei sistemi relazionali tra cantieri e committenti allo studio dei contenuti culturali che li animavano, dall'esame del tessuto archeologico ai progetti di tutela e valorizzazione dei monumenti e dei paesaggi in cui sono inseriti.

La giornata di studi proposta ambisce a saldare gli argomenti esposti in un percorso organico che si sviluppi da spunti locali (**Romanico piemontese**) e giunga al raffronto con altri scenari, che parta cioè dall'indagine sul contesto ospite e, attraverso altre esperienze regionali, possa aprirsi a un dialogo con casi allogeni appartenenti allo stesso periodo e al medesimo contesto culturale con studi e ricerche che riguardino più in generale il contesto europeo (**Europa romanica**).

Comitato scientifico del convegno

Saverio Lomartire – docente di Storia dell'Arte Medievale, Università del Piemonte Orientale

Germana Gandino – docente di Storia Medievale, Università del Piemonte Orientale

Eleonora Destefanis – docente di Archeologia, Università del Piemonte Orientale

Fabrizio Crivello – docente di Storia dell'Arte Medievale, Università di Torino

Giulia Galeotti – dottore di ricerca in Rilievo e Rappresentazione dell'Architettura, Università di Firenze

Marco Paperini – dottore di ricerca in Storia Medievale, Università di Firenze

Laura Bernardinello – dottore di ricerca in Storia dell'Architettura, Università di Firenze



Articolazione delle sessioni

Il convegno di articolerà in 4 sessioni tematiche, che saranno definite sulla base delle domande di partecipazione accettate

Partecipazione al convegno: sezione contributi (A) e poster (B)

In entrambe le sezioni (“full paper” e “poster”) gli ambiti disciplinari coinvolti sono la storia, la storia dell’arte e dell’architettura, la storia degli insediamenti e del paesaggio, il rilievo, il restauro, l’archeologia, l’archeometria, l’etnoantropologia ecc.

A Sez. A - Contributi

Data la molteplicità dei settori disciplinari coinvolti e dei contenuti del convegno **“Romanico piemontese – Europa romana”** si propone una duplice possibilità di partecipazione. Per partecipare con un contributo orale è necessario inviare un abstract di circa 3000 battute (specificando sulla domanda **“sez. A”**) e un breve profilo dell’autore entro e non oltre venerdì 5 settembre 2014 all’indirizzo di posta elettronica della segreteria organizzativa del convegno:

convegno.cittaeterritorio@gmail.com. In questa sezione è possibile inviare anche un poster unitamente a quanto già segnalato. Il poster, che confluirà nella mostra, deve essere inviato anche in bozza in formato .jpg e deve rispettare il formato A1 verticale secondo il layout del convegno da richiedersi preventivamente via mail alla segreteria organizzativa. L’accettazione o meno del contributo sarà comunicata entro il 12 settembre 2014; in seguito potrà essere mandato il poster definitivo. I full paper relativi al contributo orale dovranno pervenire invece entro il 31 dicembre 2014, in vista della pubblicazione e presentazione del volume degli atti prevista entro l’autunno del 2015.

B Sez. B - Poster

Questa sezione è dedicata ai contributi in formato Poster, che confluiranno nella mostra e nella pubblicazione.

Per partecipare a questa sessione è necessario inviare un abstract di circa 3000 battute (specificando sulla domanda **“sez. B”**) e un breve profilo dell’autore entro e non oltre venerdì 5 settembre 2014 all’indirizzo di posta elettronica della segreteria organizzativa del convegno: **convegno.cittaeterritorio@gmail.com**

Il poster deve essere inviato, in prima fase anche in bozza, in formato .jpg e deve rispettare il formato A1 verticale secondo il layout del convegno da richiedersi preventivamente via mail alla segreteria organizzativa. L’accettazione o meno del contributo sarà comunicata entro il 12 settembre 2014; in seguito potrà essere mandato il poster definitivo (da inviarsi nella versione definitiva per la stampa entro il 26 settembre 2014).

Iscrizione al convegno

120 euro / 100 euro (quota ridotta per studenti e dottorandi), per entrambe le sez. A e B.

La quota comprende una copia della pubblicazione, i caffè break, i pranzi a buffet ed il materiale dell’iniziativa.

Sarà possibile inoltre per tutti gli iscritti al convegno partecipare alle cene, aperitivi, e tutti gli altri eventi (vedi programma del convegno) nonché di usufruire delle agevolazioni per il pernottamento con le strutture convenzionate.

Altre informazioni

Per qualsiasi ulteriore informazione è possibile consultare il sito **www.cittaeterritorio.org** o rivolgersi alla segreteria organizzativa alla mail **convegno.cittaeterritorio@gmail.com** oppure ai numeri **+39 339 1595323 / +39 339 6848865**

